

1° Concorso di scrittura a tema musicale
per gli alunni della scuola media di Mirabello Sannitico

Elsa Leviant

classe 2^a

3° Premio

Tema: Concerto... che emozione!



Vi descriverò i brani che mi hanno emozionato di più.

Nel primo concerto, il quarto pezzo (adagio di Mozart) mi ha fatto ricordare di quando mia madre e mio padre stavano ancora insieme e mia sorella suonava Mozart. Non era proprio brava ma faceva del suo meglio. Quanto mi piacerebbe rivivere quei momenti! Questo era uno dei pezzi preferiti di mio padre. Diceva che avrebbe ascoltato mia sorella suonare per tutta la vita, ma purtroppo non è stato possibile visto che ora non stiamo più a Parigi con lui, ma qui con nostra madre. Anche se in questo momento sta lontano gli dedico questo pezzo perché sono sicura che se fosse stato con me in quel istante sarebbe stato felicissimo.

L'ottavo brano ("Per Elisa" di Beethoven) mi ha fatto venire le lacrime agli occhi, mi ha fatto ricordare di quando ho buttato una delle rose rosse che avevo sulla tomba di mio nonno paterno a cui tenevo molto. Conservo ancora una rosa nella mia cameretta a Parigi, ma ora mai si è seccata, come tutti, anche i fiori muoiono. Avrei voluto passare molti più momenti con lui, ma sfortunatamente è morto. Lui faceva l'illusionista. Nato in Israele, perseguitato dai tedeschi, per fortuna è sopravvissuto rifugiandosi in Francia. Ora mia nonna è sola e cieca. Nata in Egitto è vissuta a Parigi. Quando la andiamo a trovare io, mio padre e mia sorella lei non ci riconosce mai e spesso dimentica perfino di avere un figlio (mio padre). Mi dispiace moltissimo per lei perché le voglio tanto bene.

Decimo brano (Il cigno - Saint-Saëns) una canzone davvero molto dolce che ti faceva pensare ad un cigno, con i suoi movimenti lenti e maestosi, il suo piumaggio bianco neve; il cigno è davvero un animale unico.

2° Concerto.

Il 5° brano (Rebond "b") mi ha fatto ricordare quando andavamo al parco della velette a Parigi e io e mia madre ballavamo e cantavamo con gli africani che suonavano le percussioni. Oppure quando siamo andati in Marocco io, mio padre e mia sorella, i signori del Club-Med ci hanno accolti con moltissime percussioni.

Questi concerti sono stati davvero bellissimi. Ma lo strumento che mi è piaciuto di più è stato il vibrafono.

Motivazione

I brani musicali ascoltati rievocano in te scene familiari del passato: i luoghi, le persone, gli eventi, i sentimenti.

Il premio ti viene assegnato per la sensibilità e la raffinatezza dei sentimenti espressi.